

Tina Tequila

Choreographie: Ivonne Verhagen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Tina Tequila von Snotkop
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Option für S1: Mit den Schultern wackeln)

S2: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S3: ⅛ turn l, close, side, touch, ¼ turn r, close, side, touch

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Option für S3: Hüften mitrollen)

S4: ⅛ turn l/rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende